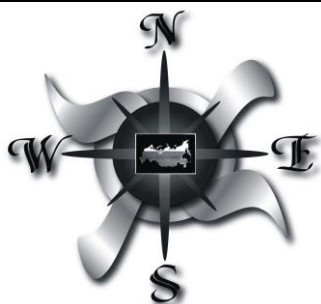


## ООО «Лаборатория комплексных исследований»



«Обследование состояния объектов, описание предмета охраны и установление границ территории объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (объектов архитектуры)»  
Россия, Ханты-Мансийский автономный округ, Октябрьский район, с. Шеркалы, ул. Нестерова, д. 26, объект «Усадьба купцов Новицких»

Омская область

ООО «Лаборатория комплексных исследований»

(ООО «Комплисс»)

УДК: 930 (511.1)

Гриф ДСП

ББК: 63.4 (2р5)

Экз. № \_\_\_\_\_

Инв. № \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ

Директор ООО «Лаборатория  
комплексных исследований»

\_\_\_\_\_ Л.В. Миллер

## ОТЧЕТ

о выполнении работ по теме

«Обследование состояния объектов, описание предмета охраны и  
установление границ территории объектов, обладающих признаками  
объекта культурного наследия (объектов архитектуры)»

Россия, Ханты-Мансийский автономный округ, Октябрьский район,  
с. Шеркалы, ул. Нестерова, д. 26,  
объект «Усадьба купцов Новицких»

Руководитель проекта: \_\_\_\_\_ Л.В. Миллер

Нормоконтролер: \_\_\_\_\_ М.Ю. Сафаров

Омск – Ханты-Мансийск, 2013

## **РЕФЕРАТ**

Отчет 132 с. (отчет 38 с., прил. 94 с.), 2 кн., 11 табл., 84 фото  
**ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ, ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН, С. ШЕРКАЛЫ, КУПЦЫ НОВИЦКИЕ, ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ОБЪЕКТЫ АРХИТЕКТУРЫ, ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ, ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Работы по теме «Обследование состояния объектов, описание предмета охраны и установление границ территории объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (объектов архитектуры)», Россия, Ханты-Мансийский автономный округ, Октябрьский район, с. Шеркалы, ул. Нестерова, д. 26, объект «Усадьба купцов Новицких» выполнены ООО «Лаборатория комплексных исследований» в период с 11 июня по 10 ноября 2013 года.

Работы выполнялись на основании Государственного контракта № 5 от 8 июля 2013 года на выполнение работ по теме «Обследование состояния объектов, описание предмета охраны и установление границ территории объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (объектов архитектуры)», заключенного между Службой государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и ООО «Лаборатория комплексных исследований».

Целью работ на данных объектах являлось обследование состояния и определение границ территории объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, с целью выявления и подготовки материалов для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

В задачи исследований входили сбор и анализ архивной и опубликованной информации об объектах, определение предмета охраны, описание историко-культурной ценности объектов, определение состояния объектов, определение границ территорий объектов.

В ходе предварительных, полевых и камеральных работ задачи, поставленные в соответствии с техническим заданием, полностью выполнены.

По результатам работ рекомендовано включить объекты исследования в единый государственный реестр объектов культурного наследия, вид – ансамбль, категория – регионального значения, наименование – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.». Рекомендовано также провести в отношении объектов мероприятия по их сохранению, предусмотренные действующим законодательством.

## СОДЕРЖАНИЕ

Глава 1. Пояснительная записка	с. 5
1.1. Цели и задачи работ	с. 5
1.2. Методика работ	с. 5
1.2.1. Нормативно-правовая база	с. 5
1.2.2. Предварительные работы	с. 6
1.2.3. Полевые исследования	с. 6
1.2.4. Камеральные работы	с. 7
Глава 2. Характеристика исследуемой территории и объектов	с. 8
2.1. Административная характеристика исследуемой территории	с. 8
2.2. Историческая записка о предмете исследования	с. 8
Глава 3. Обоснование историко-культурной ценности объектов	с. 18
3.1. Общие сведения об объектах исследования	с. 18
3.2. Описание объектов исследования и вывод об историко-культурной ценности	с. 19
3.3. Описание предмета охраны объекта архитектурного наследия	с. 31
3.4. Описание границ территории объекта архитектурного наследия	с. 32
3.5. Список исследований и источников, использованных при составлении исторической справки, информации об объектах	с. 37
Приложение: Альбом фотофиксации объектов архитектурного наследия	

## **Глава 1. Пояснительная записка.**

### **1.1. Цели и задачи работ.**

Работы по теме «Обследование состояния объектов, описание предмета охраны и установление границ территории объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (объектов архитектуры)», объект «Усадьба купцов Новицких», расположенный по адресу: Россия, Ханты-Мансийский автономный округ, Октябрьский район, с. Шеркалы, ул. Нестерова, д. 26, выполнены ООО «Лаборатория комплексных исследований» в период с июля по ноябрь 2013 года.

Работы выполнялись на основании Государственного контракта № 5 от 8 июля 2013 года на выполнение работ по теме «Обследование состояния объектов, описание предмета охраны и установление границ территории объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (объектов архитектуры)», заключенного между Службой государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и ООО «Лаборатория комплексных исследований».

Целью работ на данных объектах являлось обследование состояния и определение границ территории объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, с целью выявления и подготовки материалов для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

В задачи исследования входило:

- сбор и анализ архивной и опубликованной информации об объектах;
- определение предмета охраны, описание историко-культурной ценности объектов;
- определение состояния объектов;
- определение границ территорий объектов.

### **1.2. Методика работ.**

#### **1.2.1. Нормативно-правовая база.**

Нормативно-правовой базой для производства работ послужили следующие законодательные акты и нормативные документы:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Государственный контракт от 11 июня 2013 г. № 69 на выполнение работ по проведению инвентаризации объектов

## **культурного наследия – памятников архитектуры, археологии и этнической культуры;**

- Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29 июня 2006 года № 64-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
- Инструкция о порядке учета, обеспечении сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры (утверждена приказом Министерства культуры СССР от 13.05.1986 № 203, согласована с Госстроем письмом от 01.04.1986 № ИП-1682);
- Положение о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено приказом Министерства культуры РФ от 03.12.2011 № 954);
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.04.2008 № 315);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 № 569, с изменениями от 04.09.2012);
- ГОСТ 7.32 – 2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления. ИПК М., 2001.

### **1.2.2. Предварительные работы.**

На начальном этапе работ выполнен сбор и изучение архивных материалов и документов, опубликованных источников. Запрошены документы и опубликованные материалы, отражающие историю создания объекта, в архивном и библиотечном фондах Российской Федерации. Изучена предоставленная Заказчиком документация по объекту, подготовленная ранее (Отчёт о НИР «Выявление и архитектурные обмеры построек русского старожильческого наследия в населённых пунктах по берегам рек Обь и Иртыш», Нефтеюганск, 2007 г.).

### **1.2.3. Полевые исследования.**

В ходе полевых изысканий выполнены:

- определение местоположения объектов в натуре;
- выполнение инструментальной тахеометрической съемки территории;

- определение границ территорий объектов с привязкой к характерным деталям местности естественного и антропогенного характера;
- закрепление характерных (поворотных) точек границ памятников на местности;
- сбор координат для дальнейшего усреднения в целях создания базовой станции;
- съемка координат точек спутниковым методом;
- архитектурные обмеры объектов;
- обследование объектов на предмет определения их технического состояния;
- выявление характерных особенностей объектов, подлежащих обязательному сохранению (предметов охраны);
- фотофиксация объектов и их частей.

Границы объектов культурного наследия установлены по условным прямым линиям, соединяющим поворотные точки. Линии по возможности максимально приближены к особенностям окружающего ландшафта. Степень полигонометрии по возможности максимально приближена к прямоугольнику.

#### **1.2.4. Камеральные работы.**

На стадии камеральных работ выполнены:

- постобработка данных спутниковых и геодезических измерений, полученных в ходе полевых изысканий;
- перевод координат из системы WGS-84 в местную СК-1963-W-зона-3-зона-4 с использованием программной среды Pinnacle 1.00, с последующими сравнениями точности в программной среде Photomod GeoCalc 4.4;
- проверка точности переведенных координат картометрическим методом;
- вычерчивание генпланов с применением программной среды Credo ТОПОПЛАН;
- обработка фотоматериалов;
- формирование отчетной документации в составе, предусмотренном техническим заданием.

Историческая записка о предмете исследования (включая родословную Новицких) подготовлена преподавателем кафедры отечественной истории факультета истории, философии и права Омского государственного педагогического университета, омским краеведом А.М. Лосуновым, описание архитектурных особенностей объектов исследования

– доцентом кафедры архитектурно-конструктивного проектирования Сибирской государственной автомобильно-дорожной академии Е.С. Шипициной.

## **Глава 2. Характеристика исследуемой территории и объектов**

### **2.1. Административная характеристика исследуемой территории**

Объекты исследования расположены на территории сельского поселения Шеркалы муниципального образования Октябрьский район Ханты-Мансийского автономного округа. По земельному кадастру территория относится к землям населенных пунктов. Земельный участок, на котором расположены объекты исследования, находится в государственной собственности до разграничения собственности на землю, кадастровый квартал № 86:07:0100000, непосредственно под объектами земельные участки не сформированы (межевание не произведено).

### **2.2. Историческая записка о предмете исследования**

#### **КУПЦЫ НОВИЦКИЕ И РЫБОПРОМЫШЛЕННОСТЬ ОБСКОГО СЕВЕРА В XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА. ИСТОРИЧЕСКИЙ ОЧЕРК**

Рыботорговля всегда считалась одной из первых и самых значительных сфер вложения капитала и товарообмена на Тобольском Севере. До 1917 г. на рынках северных городов торговля рыбой шла пудами, коробками и даже возами.

Довольно долго рыбный промысел оставался вне интересов «промышленных» и «гулящих» людей ввиду удалённости рынков сбыта. Рыболовные промыслы находились в исключительном пользовании инородцев. Служилые люди Берёзова, Обской и Собской застав занимались рыбной ловлей только для личного потребления, ограничиваясь промыслом в «градских дачах». Ясачные сборщики, отправлявшиеся в инородческие волости за «мягкой рухлядью» (пушнина), не брезговали и «рыбным сбором» с инородцев.

По данным Березовской таможенной книги за 1701 г., тобольские рыбопромышленники скупили и отправили в Тобольск рыбы, икры, рыбьего клея и рыбьего жира на 45 руб. 7 гривен. Партия товаров,



скупленных и отправленных в Тобольск жителями самого Березова, была в 10 раз меньше.

В конце XVIII века в Нижнем Приобье зарождается рыбный рынок и рыбопромысловое предпринимательство. Ежегодно сюда отправлялись промысловые суда туринцев и тоболяков, совмещавших добычу рыбы со скупкой её у местного населения. Главным объектом товарного промысла были проходные рыбы: сиговые (муксун, щокур, сырок, пыжьян), нельма и осётр. Остальные виды рыб (стерлядь, щука, налим, язь) добывались для собственного потребления. Промышленная добыча рыбы на Обском Севере началась в XIX веке, в низовьях Оби были сосредоточены лучшие рыболовные угодья Западной Сибири, изобилующие ценными породами рыб.

В 1800-1810 гг. в Березовском крае ежегодно добывалось от 1,5 до 2 млн. штук различной рыбы. При этом затраты на её промысел составляли 70-80 тыс. руб., а выручка от реализации – 85-100 тыс. руб., что в свою очередь приносило владельцам рыболовных судов прибыль в размере 13-25 % от объема затрат.

В начале XIX века повсеместно практикуется аренда («кормом») рыболовных угодий у коренных жителей. В 1802 г. у инородцев Куноватской волости «кормомили» неводные пески Вандиязский и Лангивожский (Малая и Большая Обь) берёзовский мещанин И. Ногин и казак М. Сутормин. Остяки Подгородной волости сдавали в аренду рыболовные угодья берёзовским купцам И. Свечкову и И. Торлопову. В 1805 г. правительство официально разрешило брать в аренду «рыбные ловли» сроком на один год при обязательном согласии инородческих князцов и старшин.

Рубеж XVIII–XIX вв. уже был связан с жалобами ясачных подданных Березовского ведомства на злоупотребления тобольских купцов, занимавшихся промыслом рыбы в их рыболовных угодьях. Из материалов, отложившихся в ходе разбирательства этих жалоб, следует, что в это время в низовьях Оби был уже развернут промышленный лов рыбы, который вели тобольские купцы А. и Г. Дьяконовы, Н. и Г. Брагины, О. Куюган, И. Дранишников, Я. Никанов, А. Тюленев, К. Колосов, туринский Коновалов, тюменский А. Захаров, березовские И. Сверчков и Нижегородцев, сургутский И. Вергунов, а также мещане: тюменские И. Шукшин, Зырянов, Захаров, тобольские Ф. и Е. Чермных, П. Шитов, сургутские В. Баталии, И. Рыткин, С. Чусовитин, березовский И. Ногин, тюменские ямщики Ф. и В. Рыболовы, отставной солдат Новицкий (возможно, родоначальник династии Новицких – А.М.Л.), капрал М. Кушников, солдатский сын Н. Щедрин и др.

К середине XIX в. сдача инородцами рыболовных угодий в аренду купцам и рыбопромышленникам достигла широкого размаха. По сведениям

Н. Абрамова, в 1848 году инородцами Берёзовского края было отдано «в кортом» 150 рыболовных угодий за 6050 руб. 50 коп. серебром. Арендная плата варьировалась в зависимости от качества угодья: обычно она составляла от 20 до 70 рублей (за лето), в исключительных случаях (богатые рыбоугодья) достигала 300 и более рублей. Аренда производилась как с участием вотчинников в промысле, так и без него. Русских рыбопромышленников, которые вели добычу рыбы в этот период, насчитывалось около 50 человек, а крупных из них – более десятка.

В конце 1850-х гг. активизировалось участие в рыбных промыслах березовских купцов и мещан. Именно в это время на тобольском рынке добычи и продажи рыбы появляется фигура Т.В. Новицкого. Думается, что причиной тому стала антимонопольная компания, проводимая губернскими властями против засилья рыбопромышленников из России. Так, 8 октября 1856 г. Березовский военно-окружной начальник доносил Tobольскому Гражданскому Губернатору Арцимовичу следующее: «...рыболовные угодья, принадлежащие инородцам Березовского округа, с незапамятных времен содержат в аренде одни и те же лица и оттого сами обогащаются, а инородцы с каждым годом все более и более приходят к раззорению. Арендаторы сии обеспечили себя, хотя незаконными, обремененными в форму, актами, так например, заключая с инородцами контракты на 10, 12 и более лет, они помещают в них [...] условие, чтобы инородцы по истечении контрактного срока не смели отдавать кому-либо в аренду принадлежащих им угодий без согласия прежнего своего содержателя, почему содержатели песков обратились в вотчинников, а сами же вотчинники-инородцы, находясь под влиянием арендаторов, сделались как бы их крепостными людьми. Все что имеют и приобретают инородцы, поступает к арендаторам, на которых они работают, а сами остаются в рублище, без пищи и в страхе умереть с голоду, если не получают казенного хлеба. При всем этом они остаются всегда в неоплатных долгах у своих арендаторов. Оградить инородцев от обязанности быть в зависимости у своих прежних содержателей можно привлечением в Березовский Край большего, чем ныне, числа торговых и промышленных людей [из числа местных купцов – А.М.Л], чрез что доставится инородцам случай получать большие выгоды за принадлежащие им рыбопромышленные места, а для этого необходимо устранить непосредственное участие инородцев в отдаче их угодий одним и тем же русским промышленникам. Но с тем, чтобы все таковые угодья отдавались с торгов [...]. Для исполнения сего майор Колпаковский поручил земскому исправнику и отдельным заседателям разъяснить инородцам выгоды отдачи с торгов принадлежащих им рыболовных мест, и в случае согласия на это инородцев истребовать от них подписки. По объявлении об этом инородцам, они, поняв пользу предпринимаемой меры для улучшения их быта, единогласно и охотно согласились с

вышесказанными предположениями, в чем и дали подписки [...]. Рыболовные статьи и промыслы в Сибири должны быть отдаваемы с торгов в казенных палатах, в ведении коих состоят Государственные Имущества, а как порядок этот, по отдаленности Березовского Края от Губернского города Тобольска неудобноисполним и даже невозможен, потому что из местных рыбопромышленников весьма немногие, бывая в Тобольске, могут явиться к торгам в казенную палату, а большая часть арендаторов рыболовных мест люди бедного состояния, при том же содержат незначительные места, так что арендная за них плата и вся извлекаемая польза не покрывает издержек потребных на проезд в город Тобольск, то по этим причинам Окружной Начальник ходатайствует разрешить ему отдачу в содержание рыболовных статей, принадлежащих березовским инородцам, производить с торгов [...], но не в инородческих Управах, где по простоте старшин и неблагонадежности писарей, могут быть допущены при торгах разные беспорядки и злоупотребления, а в общем Окружном управлении на тех правилах, как предписаны [...] для Казенных Палат...».

Как видим, власти стремились сохранить рыболовные угодья Берёзовского края как за местными арендаторами, так и за коренным населением. По новому положению аренда неводных песков и прочих промысловых мест: ям, соров, проток, салм, плавных песков, - у остяков и самоедов ограничивалась четырьмя годами, по истечению срока должен был заключаться новый контракт. Арендные отношения с инородцами оформлялись в письменном виде при согласии двух третьих всех вотчинников. Правовое значение документ приобретал после регистрации в инородной управе и у обдорского земского заседателя.

В 1866 – 1868 гг. было возбуждено дело «Об ограждении интересов инородцев Берёзовского округа по рыбопромышленности». По рапорту берёзовского земского исправника, только по Обдорскому участку инородцы сдавали в аренду 42 рыболовных угодья. Самая низкая цена – 8 руб. 57,5 коп. – была взята за рыболовное место Пуор-Лор инородцами юрт Кушеватских, самая высокая – 400 руб. – за принадлежащий берёзовским крестьянам песок Мелексимский (Большой). Крупными арендаторами являлись тобольский купец Плотников, промышленники Новицкие и Протопоповы, О. Котовщикова, Ф. Карпов, С. Броников, Ф. Корнилова. Приезжие и местные рыбопромышленники, наряду с ловлей рыбы, скупали её крупными партиями у местных инородцев. Таким образом, березовские и сургутские купцы и мещане, в том числе и Новицкие, выполняли роль своеобразных посредников между аборигенным населением и оптовыми торговцами. Они выменивали рыбу на хлеб и другие товары, запрашиваемые инородцами, сбывали скупленную рыбу крупным рыбопромышленникам, у которых и кредитовались в счет будущих поставок рыбы. Главным местом сбора товарной рыбы считались

торжок на острове Семипосте (в 20 верстах от Обдорска вниз по Оби). В Тобольске реализовывалось от 1/5 до 1/3 частей всей добываемой в низовьях реки Оби рыбы. Остальной же улов вывозили по зимнему пути на Ирбитскую и даже Нижегородскую ярмарки, а зимой переправляли в уральские и зауральские города.

Нередко случалось, что ранней зимой суда замерзали за 400-500 верст от Тобольска. Тогда рыбу перегружали на сани, и дальнейшая её транспортировка осуществлялась уже гужевым транспортом. Севернее Тобольска провоз оплачивался по 20-30 коп. с пуда груза, а за доставку в другие города – по 10-17 коп. Подобная история произошла и с березовским купцом С.В. Новицким в 1891 г., когда его паузок, в сопровождении шхуны «Север» (принадлежала братьям Вардроппер), выйдя 14 сентября из Обдорска, вследствие раннего ледостава до Тобольска не дошли и вынуждены были зазимовать у Елизарова.

В целом березовская рыбопромышленность являлась заметным явлением в экономической жизни Сибири XVIII – начале XX вв. Неслучайно, объем добываемой здесь рыбы составлял около 1/5 общесибирского улова.

Активно занимался рыбной промышленностью на Тобольском севере во второй половине XIX в. березовский купец 2-й гильдии Тимофей Васильевич Новицкий (1823-1899). По сибирским меркам XIX в. капитал Т.В. Новицкого не дотягивал и до среднекупеческих размеров.

Тимофей Васильевич имел в Березовском округе двухэтажный деревянный дом и баржу. Дела предпочитал решать как сам, так и через сыновей. Например, в 1863 г. Т.В. Новицкий сам выезжал на Обдорскую ярмарку, а годом позже его интересы на ярмарке представлял уже один из сыновей. Умер 12 июня 1899 г. в возрасте 76 лет. После своей кончины Т.В. Новицкий оставил сыну Ефиму (1857 г.р.) всё своё состояние. Данное имущество оценивалось в 59000 руб. Помимо основных товаров к нему относились: двухэтажный жилой деревянный дом в селе Шеркальском стоимостью 2000 руб., паровой катер – в 3000 руб., баржа и домашняя утварь – на 200 руб. В результате активной предпринимательской деятельности Ефим Тимофеевич вместе с братом Андреем несколько увеличили отцовский капитал. В 1901 г. в Обдорском крае, вслед за консервной фабрикой, принадлежавшей торговому дому «Михаил Плотников и сыновья» (1898 г.) и её филиала (1900 г.) на песке Сумутнёл (ниже Обдорска) появилось ещё одно консервное заведение, принадлежащее Е.Т. Новицкому. В 1902 г. на фабрике работало 7 наемных рабочих. Всего за время работы предприятия было изготовлено 10000 банок консервов. В 1904 г. Е.Т. Новицкий состоял гласным Тобольской городской думы, а годом позже числился в тобольских купцах и торговал мукой по свидетельству 2-го разряда.

Помимо торговли Е.Т. и А.Т. Новицкие занимались благотворительностью. Об одной из её сторон нам повествует «Путевой журнал по обозрению церквей Сургутского и Березовского округов, произведенному по указу Тобольской духовной консистории от 29 мая 1882 г. за № 3246 протоиереем Петром Поповым». В нем, в частности, говорится:

«[...] 17 [июля 1882 г.] В 3-и часа утра прибыли в село Шаркальское. По церкви с внутренней и внешней стороны порядок и исправность во всех отношениях. По экономической части церковь весьма достаточна, 130 руб. наличных денег и 2600 в банковских билетах, та самая сумма, которая значится за последнее время по приходно-расходным книгам. Утварью, ризницей, богослужебными книгами снабжена вполне, приготовлена отличная площадь, изготовлена часть леса, так что к постройке новой церкви в скором времени можно будет приступить. [...] Приход здешний немногочислен, мужского пола 628 и 548 женского, но благодаря русских здешних жителей, церковь Шаркальская не менее Сухоруковской, поставлена хорошо. Здесь также есть и училище, устроенное братьями Новицкими с учителем от министерства народного просвещения, в котором обучается до 15-ти детей русских, но и здесь в училище быть не довелось, потому что дети распущены из училища на летнее время. Библиотека церковная в порядке и с достаточным количеством богослужебных книг, но как в прочих обозренных церквях нет здесь книг для назидательного чтения и собеседования с народом. Архив церковный в хорошем порядке, наличность бумаг в нем хранящихся согласна с описью (опись церковного имущества), богослужебный журнал, метрики и росписи находятся в наличии и исправности. Богослужение совершается по воскресным и праздничным дням, а иногда и в будничные дни. С формальной внешней стороны шаркальский священник по делам очень исправный и о своей деятельности заявляет себя даже в епархиальных Тобольских ведомостях, но на месте служения между прихожанами, соседними причтами и во мнении своего непосредственного и земского начальника не пользуется расположением и доселе не прекратил враждебного отношения своего к лучшим из своих прихожан, братьям купцам Новицким, чем не мало может задерживать постройку нового храма, а через то навлечь на себя всеобщее негодование, забыв, что гордым Бог противится, а смиренным дает благодать. Сверх того неоднократно со стороны остяков его прихожан доводилось слышать нелестный отзыв на притязательность малой жертвой, не бывает доволен малой жертвой, требуя большего, от чего вероятно зависит доходность шаркальского причта, за 400 руб. братского дохода [...]». По мнению некоторых исследователей (А.А. Жирова и В.А. Скубневского) березовские Новицкие якобы являлись потомками сосланного в Тобольск воспитанника Киево-Могилянской академии

Григория Новицкого, который написал ценный этнографический труд «Краткое описание о народе остяцком» (СПб, 1884 и Новосибирск, 1941.). В 1715 г. он был назначен надзирателем за исполнением новокрещенными инородцами «христианских обязанностей». Кстати, связь между купцами Новицкими и знаменитым этнографом попытался ещё установить известный знаток Тобольского Севера А.А. Дунин-Горкавич. Констатируя тот факт, что половина угодий района против села Кушеватского сосредоточена в руках трех арендаторов по фамилии Новицкие, он говорит о том, что это потомки Г. Новицкого.

Во второй половине XIX в. было также известно несколько березовских купцов по фамилии Новицкие: Иван, Павел и Степан Васильевичи и Михаил Степанович. Все они занимались рыбной промышленностью.

Известный ихтиолог Н.А. Варпаховский, командированный в 1895-1896 гг. Министерством земледелия и государственных имуществ России для исследования бассейнов рек Оби и Иртыша относительно рыболовства, в своем «Отчете» отмечал, что рыбопромышленники Новицкие в Котской инородческой управе и Кондинской волости из 21 песка владели 10 участками, но при этом на десяти участках у них насчитывалось всего 29 рабочих, тогда как на 7 участках в этом же районе, принадлежавших Матошиным, работало 119 рабочих, да и арендная плата на участках Матошиных была многократно выше, чем у Новицких, – 150–240 руб., что, скорее всего, говорит о больших объемах добычи Матошиных, чем Новицких. Однако Новицкие почти полностью владели песками в Казымской инородческой управе. Имели также Новицкие и пески в Куноватской инородческой волости.

Картину рыбопромышленности в северных округах Тобольской губернии на Оби и Иртыше, данную Н.А. Варпаховским, дополняет труд А.А. Дунина-Горкавича «Тобольский Север. Обзор страны, ее естественных богатств и промышленной деятельности населения», изданный в Петербурге в 1904 г. В работе Дунина-Горкавича подробно описан процесс изготовления сосьвинской сельди на производстве Павла Новицкого на «песке Игрюмском». Сосьвинская сельдь являлась важной статьей в рыботорговле. Только в конце 1899 г. ее было заготовлено 6000 пудов (96 т). В начале XX в. (по А.А. Дунину-Горкавичу) в Елизаровской волости Березовского уезда также не менее 10 рыболовных угодий принадлежало роду Новицких. Это составляло половину рыболовных угодий этого района (№№ 69-90) на протяжении 370 верст от Ишварских юрт по Малой Оби. Новицкие имели свои суда и баржи, на которых вывозили с севера рыбу и доставляли туда товары для инородцев. Так, например, на берегу протоки Кочегатка в 1909 г. появилось хантыйское поселение Азово, что в переводе с языка ханты означает «устье реки». Первыми поселенцами здесь была

семья Тарасовых, а с 1911 г. в посёлке обосновались купцы Новицкие. Они скупали у местного населения рыбу и пушнину, которые увозили на своём транспорте в г. Тобольск, там продавали, а обратно везли сети и провиант.

## РОДОСЛОВНАЯ НОВИЦКИХ

Фамилия Новицких появляется в Березовском округе во второй половине XVIII в. По метрическим записям Шеркальской церкви Спаса Нерукотворного, исследованным в конце XIX в. священником Иоанном Кузнецовым и нашим современником краеведом В.К. Белобородовым, складывается следующая картина. Переписью 1782 г. была зафиксирована в с. Шеркальском семья отставного солдата Павла Яковлевича Новицкого с женой Екатериной Захаровной. От этого брака родилось 5 детей: сыновья Григорий, Матвей, Дмитрий, Михаил и дочь Татьяна. От сыновей Григория и Михаила потомки были купцами и мещанами. От Дмитрия – крестьянами-ремесленниками и рано умирали. От Матвея потомства не было вообще.

У Григория Павловича было большое потомство от сына Василия, который в 1831 г. записался в государственные крестьяне Кондинского общества, а позднее стал купцом. Его сын Тимофей Васильевич Новицкий (ок. 1827 – 12.06.1899), в свою очередь, занимался рыбопромышленностью и торговлей разными товарами в с. Кондинском. В 1864 г. он избирался заместителем старосты Березовского городского хозяйственного управления, а в 1884 г. сделал единовременное пожертвование в пользу Общества вспомоществования бедным студентам Тобольской губернии. Сыновья Т.В. Новицкого Андрей и Ефим были известны в Тобольской губернии также как купцы.

Андрей Тимофеевич Новицкий (2.10.1846 – 30.04.1919) числился мещанином, а не купцом. Несмотря на это, он продолжил дело отца и расширил торговлю до верховий Северной Сосьвы, для чего построил склады в Саранпауле, Игриме и лавку-амбар в юртах Анеевых. Занимался продажей продуктов и скупкой пушнины. В 1900-е гг. избирался членом Березовского уездного раскладочного по промысловому налогу присутствия. А.Т. Новицкий был старостой Шеркальской церкви и принимал участие в ее строительстве. Кроме того, в 1889 г. он построил здание для школы в с. Чемашевском и отдал его местной Николаевской церкви. Школа просуществовала до 1894 г. В 1905 г. вступил в общество Тобольского губернского музея и помогал в собирании коллекции, посвященной быту коренных народов Севера. Умер А.Т. Новицкий в с. Чемаше и похоронен на местном кладбище.

Ефим Тимофеевич Новицкий (1856 – 1916) промышлял в низовьях Оби рыбной торговлей. Кроме того, торговал пушниной и другими товарами. Слыл оборотистым коммерсантом. Занимался производством

рыбных консервов. В 1902 г. одна из его консервных фабрик находилась в летнее время на песке Устремском в низовьях р. Обь, а зимой в г. Тобольске. Годом позже, после пожара на Питляровском консервном заводе купцов Плотниковых, остался монополистом в деле консервирования рыбы. Кроме того, он имел собственный дом напротив Рождественской церкви в Тобольске. После смерти отца в 1899 г. Ефим Тимофеевич получил к своему состоянию в наследство: двухэтажный дом со службами в Шеркалах (исследуемый нами), товары в с. Кондинском, с. Мужевском и с. Шеркалы, паровой катер, три баржи и квартирную обстановку в г. Тобольске. В 1906 г. Е.Т. Новицкий заказал новый мелкосидящий колесный пароход для нужд Севера. Правда, через 8 лет с ним случилась авария. В разделе «Городская хроника» одной из тобольских газет читаем: «...в Низовском крае бурная погода наделала немало бед... между Лензито и Лидой выбросило на берег пароход Е.Т. Новицкого, баржу проломило и товар подмочило...». Кстати, свои баржи Новицкий использовал не только для перевозки товаров, но и людей. Для этого на вышеназванных судах были устроены специальные помещения.

В 1909 г. Ефим Тимофеевич начал строить новый дом по ул. Абрамовская, 20 в г. Тобольске. В 1902 г., как и в последующие годы, он избирался гласным в Тобольскую городскую думу. В 1909 г. состоял членом Тобольского Отдела Императорского Российского Общества рыболовства. Годом позже его кандидатура была даже выдвинута на должность председателя правления данного Отдела, но Ефим Тимофеевич взял самоотвод. В 1909 г. Е.Т. Новицкий пожертвовал 200 руб. на изыскательские работы по устройству железной дороги от г. Тобольска. Закончил свой жизненный путь в с. Шеркалы. У него был сын Николай Ефимович Новицкий.

Другая ветвь рода Новицких пошла от сына П.Я. Новицкого Михаила. Его сын Василий Михайлович занимался рыбной ловлей и арендовал в 1850-х гг. рыболовный песок Мулигорский около с. Кондинское. Имел шестерых сыновей: Егора, Федора, Степана, Ивана, Павла и Михаила. Все они продолжили дело отца. В 1877 г. Егор, Федор, Степан и Иван удостоились благодарности генерал-губернатора Западной Сибири за строительство помещения сельского приходского училища в с. Шеркальском.

Сын Федора Васильевича Новицкого (1825 – ?) Диомид (1853 – 1910) удачно женился в 1880 г. на дочери богатого самарского крестьянина И.Г. Кузнецова. Его сыну Якову Диомидовичу в браке также повезло. В спутницы жизни он избрал дочь зажиточного крестьянина с. Кондинского В. И. Киргизова.

Я. Д. Новицкий (1899 – 1933), по-видимому, учился в Тобольской семинарии и в конце 1907 г. был направлен псаломщиком в



Преображенскую церковь с. Малый Атлым. В 1915 г. был рукоположен в сан священника и переведен в с. Полноват, где имел дом. Свой земной путь закончил в 1933 г. в Березово. Его братья Василий Диомидович и Диомид Диомидович в годы советской власти подверглись раскулачиванию, суду и ссылке в Ямало-Ненецкий округ.

Сын Ивана Васильевича Новицкого – Василий Иванович Новицкий (1862 – после 1918 гг.) также занимался рыбной промышленностью. Состоял членом общества рыбоводства и рыболовства, а также Тобольского отделения Императорского общества судоходства. Пик его общественной деятельности приходится на 1914-1918 гг. В 1916 г. он избирается в состав образованной по предложению тобольского губернатора продовольственной комиссии, для выяснения потребностей в запасах предметов первой необходимости.

Сын Павла Васильевича Новицкого – Кузьма Павлович (1887 – после 1917 г.) был также сыном рыбопромышленника. Родился в с. Полноват Березовского округа. В 1904 г., по выходе из 3 класса Тобольской духовной семинарии, поступил в инженерную академию в немецком городе Фридбуре, где получил специальность инженера. С 1915 г. заведовал в Тобольске городским водопроводом и электростанцией. В том же 1915 г. входил в специально учрежденную Тобольской Городской Думой комиссию, по осмотру лесопильного завода М.С. и К.И. Печокас, в связи с продажей хозяевами его городу. Комиссии предлагалось определить пригодность данного предприятия для города Тобольска и определить возможность его коммерческой эксплуатации. После взятия Тобольска белыми войсками 23 июля 1918 г. был арестован и под охраной увезен в Омск. Дальнейшая его судьба пока остается неизвестной.

Другой сын Павла Васильевича и Анны Дмитриевны Новицких – Василий Павлович (26.04.1868 – ?) родился в г. Березове. Закончил Тобольскую Духовную семинарию. Служил канцелярским служащим 3-го разряда в Тобольской казенной палате. Состоя здесь, на службе, в 1900 г. получил звание коллежского регистратора. Женился на Марии Львовне Низковской. В 1913 г. семья переехала на постоянное место жительства в г. Тару, где Василий Павлович возглавил вначале тарское казначейство, а затем временно возглавлял уездный финансовый отдел исполкома Тарского совета. С 1 октября 1920 г. В.П. Новицкий заведует приходно-расходной кассой. В семье у него к этому времени было двое детей: Людмила 7 лет и Константин 5 лет.

Сын Василия Михайловича Новицкого Степан (около 1828 – 24.11.1903), рыбопромышленник, арендовавший песок Ванзеватский и сора Ватма-пор, торговавший пушниной, хлебом и прочим. Имел большую семью. У него было 13 детей: Василий, Александр, Дмитрий, Александра, Иван, Михаил, Константин, снова Василий, Мария, Ольга, Христина,

Акилина, Матвей. В семье была большая детская смертность, многие не дожили до совершеннолетнего возраста. Степан Васильевич с семьей были частыми гостями в Шеркалах.

В одной из частных коллекций хранится уникальный снимок. На фотографии (табл. 8), возле того самого дома, недавно построенного в Шеркалах, сидит за столом у самовара со своей семьей купец и рыбопромышленник Степан Васильевич Новицкий, слева от него Мария Степановна (урождённая Новицкая), справа у плеча отца стоит вторая его дочь Александра, а справа за столом сидят сын Иван со своей женой. Иван Степанович Новицкий числился тобольским купцом и жил за Абрамовским мостом. Мария Степановна была повенчана с другом отца купцом Андреем Николаевичем Уткиным. Она была его второй женой, поскольку его первая жена умерла от туберкулеза, оставив на руках супруга четверых детей. Семья Марии Степановны Уткиной (Новицкой) покинула с. Шеркалы после революции и уехала в г. Тобольск. Здесь их сын Степан Андреевич женился на Надежде Константиновне (девичья фамилия неизвестна). В Тобольске у них родилась дочь – Зинаида Степановна. С.А. Уткин работал бухгалтером расчетного стола в «Госрыбтресте», после был направлен бухгалтером в Салехардский рыбокомбинат. Во время войны Зинаида Степановна Завьялова (в девичестве Уткина), будучи старшеклассницей, работала на рыбокомбинате. В 1944 г. семья вернулась в г. Тобольск, где в 1948 г. Зинаида Степановна окончила фельдшерско-акушерскую школу. З.С. Уткина получила направление в Вагайский район. Оказывая фельдшерскую помощь, молодой специалист обошла по татарским болотам все деревни. В Тазовске вышла замуж за Михаила Афанасьевича Завьялова. От этого брака у неё родилось двое дочерей: Светлана и Надежда. В дальнейшем семья перебралась в Березов.

### **Глава 3. Обоснование историко-культурной ценности объектов**

#### **3.1. Общие сведения об объектах исследования**

Территория бывшей усадьбы купцов Новицких в селе Шеркалы находится в центре села, локализуется на территории общей площадью около 0,25 га и включает в себя двухэтажный дом и три хозяйственные постройки (амбара). Все объекты усадьбы расположены на возвышенности (46,0 – 47,0 м в Балтийской системе высот), на открытой местности с хорошей возможностью просмотра с разных видовых точек.

В ходе проведенных исследований удалось обнаружить единственный сохранившийся угловой столб ограждения усадьбы купцов Новицких (фото 1, 2). Это позволяет сделать однозначный вывод о возможности отнесения

дома и амбаров №№ 1, 3 к единому комплексу. Вопрос об исторической принадлежности к комплексу амбара № 2 окончательно не решен, однако сходство стилистических особенностей построек и территориальное единство дают возможность также отнести амбар № 2 к указанному комплексу.

### **3.2. Описание объектов исследования и вывод об их историко-культурной ценности**

#### **Обследование дома усадьбы купцов Новицких по ул. Нестерова, 26 в с. Шеркалы**

Дом расположен в центре с. Шеркалы, по адресу: ул. Нестерова, д. 25. Дата постройки – 1885 или 1895 годы. Построен по заказу Тимофея Васильевича Новицкого. В 1899 г. по наследству перешел Ефиму Тимофеевичу Новицкому. В советский период в здании располагались детские ясли (сразу после конфискации), затем колхозное управление, после управление совхоза «Перегибенский». В постсоветское время в здании размещалось частное рыбозаготовительное предприятие. В настоящее время здание не имеет собственника (является объектом бесхозяйного имущества). Наблюдение за зданием осуществляет администрация Шеркальского сельского поселения, часть помещений используется для временного хранения инвентаря.

#### Конструктивные особенности здания:

Дом усадьбы купцов Новицких по ул. Нестерова, 26 представляет собой двухэтажный сруб, состоящий из уложенных друг на друга венцов – горизонтальных рядов бревен, связанных в углах врубками. В ходе обследования здания установлено количество венцов, составляющих конструкцию стен – 36, рубка углов выполнена «в обло» или «с остатком». Все стены сруба поделены на два прясла поперечными перегородками (перерубами) двух перпендикулярных друг другу внутренних стен.

В плане дом представляет собой крестовик – сруб, выполненный в виде прямоугольника, разделенный цельнорубленными перегородками на четыре отдельных помещения, к которому примыкают прируб, служащий холодными сенями и лестничной клеткой, и два крыльца. Стены прируба также состоят из бревен, срубленных «в обло», и обшиты тесом. Приблизительные размеры здания в плане 12,7 м x 10,7 м, размеры прируба – 5,15 м x 4,7 м. Высота дома от карниза до земли на сегодняшний день составляет 5,5 м, высота прируба такая же.

Главный фасад ориентирован на юго-запад, он же выходит на ул. Нестерова, 26, задний (дворовый) с прирубом – на северо-восток.

Северо-западный (боковой) фасад также поделен на 2 прясла, из которых левое меньше правого. В левом прясле в уровне первого этажа располагается двойной оконный проем, а в правом – один обычный. Наличник двойного оконного проема отсутствует. На втором этаже в левом прясле расположено два окна, а в правом – три. Окна обрамляют такие же наличники, что и на главном фасаде. Выносы бревен также закрыты пилястрами.

К основному жилому объему примыкает прируб, нижняя часть которого полностью закрыта крыльцом, служившим входом для владельцев и жильцов здания. Предположительно, крыльцо также можно отнести к началу XX века. Существовал еще один вход, расположенный на юго-востоке, сейчас его закрывает поздний пристрой. На северо-западном фасаде прируба располагается два дверных проема и один оконный (заколоченный), служащий для освещения лестничной площадки между пролетами. Прируб на северо-востоке имеет одно окно, служащее освещением лестничного пролета. Декоративное обрамление оконного проема аналогичное.

Северо-восточный фасад прируба завершается фронтоном, который отделяется от плоскости стены карнизом. Во фронтоне располагается полукруглое слуховое окно. На юго-востоке к прирубу примыкает крыльцо с односкатным козырьком, и на этом же фасаде расположен один узкий оконный проем. Карниз прируба является продолжением карниза жилого объема.

Центральная часть северо-восточного (дворового) фасада дома закрыта прирубом. В выступающей из-за него левой части фасада расположено два оконных проема (без наличников), по одному на каждом этаже, а выступающая правая часть – глухая. Углы фасада подчеркнуты пилястрами.

Юго-восточный (боковой) фасад также поделен на два прясла, из которых правое меньше левого. В меньшем по размеру прясле располагается по два окна на каждом этаже, а в большем — по три. Наличники, аналогичные остальным. Соединение бревен также обозначено пилястрами.

#### Фундамент, цоколь:

Сруб вместе с прирубом поставлены на «стулья» – вкопанные в землю деревянные столбы средним диаметром 0,5 м (судя по хорошей сохранности, лиственничные). Глубину закладки столбов в грунт возможно

установить только при закладке инженерных шурфов (в настоящее время необходимость в этом отсутствует).

Подножие здания (цоколь) представляет собой небольшой выступ стены, облицованный тем же тесом, что и сама стена. Цоколь представляет собой дополнительный утеплитель, а также служит защитой нижних венцов сруба от влаги, поэтому по всему периметру здания он сверху закрыт доской с уклоном. Предположительно, цоколь, обшивка фасадов и наличники появились позже основных конструкций. Это могло произойти в конце XIX в, когда дом перешел по наследству Е. В. Новицкому.

#### Покрытие, кровля, перекрытия:

Крыша дома вальмового типа, ее образуют четыре ската, два из которых имеют трапециевидную форму, а два других треугольную. Центром стропильной конструкции крыши является коньковый брус, к которому примыкают стропила, поверх которых уложена дощатая обрешетка, покрытая листами кровельного железа. К кровле дома примыкает двухскатная кровля прируба, также имеющая стропильную конструкцию.

Все конструкции перекрытий – деревянные. Перекрытие второго этажа, образующее потолок первого этажа, снизу подшито досками. Чердачное перекрытие выглядит аналогичным образом, только позже оно было обшито еще и фанерой.

При замене печей в позднейшее время была выполнена разборка старых дымоходов, причем лишний кирпич не был удален с чердака, а оставлен грудями и россыпью. Масса кирпича создает дополнительную нагрузку на перекрытия, что отрицательно сказывается на состоянии всего здания. Кроме того, при обустройстве новых дымоходов не была должным образом обеспечена их гидроизоляция, вследствие чего влага от атмосферных осадков попадает на конструктивные элементы кровли, что вызывает их разрушение (гниение). Следствием этого стало обрушение части потолочного перекрытия площадью около 1 кв. м на 2-м этаже здания. **Если не принять экстренных мер по восстановлению гидроизоляции и удалению излишней нагрузки (кирпича), процессы разрушения кровли могут принять необратимый характер.**

#### Декор фасада:

На юго-западном (главном) фасаде в уровне первого этажа по обе стороны от парадного крыльца располагаются два окна без декоративного обрамления (наличников). В уровне второго этажа расположено шесть оконных проемов. В правом прясле главного фасада в уровне первого и второго этажа располагается по три окна, одно из которых (на первом этаже) утратило наличник. Что касается конструкции наличников, то она

довольно характерная для региона: она состоит из накладной карнизной доски, служащей защитой от попадания в возможные щели дождевой воды, параллельных плоскости стены двух вертикальных досок — боковин и подоконной доски. Карнизная (лобовая) доска поделена на три части. В центральной части располагается накладная резьба (это орнамент, выполненный прорезной резьбой и наклеенный или прибитый гвоздями) с простым геометрическим рисунком, а боковые части доски украшены вертикальными прорезями. Лобовая доска завершается классическим, профилированным карнизом-сандриком, который отводит дождевую воду от оконного проема. Боковины сверху и внизу имеют прорези, кроме того, нижние концы боковин завершены капельками — элементами, характерными для стиля классицизм. Подоконная доска имеет волнообразную линию обреза, повторяющую форму сандрика.

Декор наличников можно отнести к народному сибирскому зодчеству кон. XIX в. — нач. XX вв. При внимательном рассмотрении можно заметить, что в оконной коробке находятся отверстия, которые предположительно являются следами крепления более раннего наличника. Ставни вовсе отсутствуют.

Оконная коробка является обязательным элементом окна и состоит из боковых косяков, вершника и подоконной доски. Разрезка окон характерна для XIX века. Оконные рамы на первом этаже неподвижные или «глухие», а на втором — двухстворчатые, которые открываются для проветривания помещений.

Крыльцо, устроенное на главном фасаде, судя по декору, было установлено вместе с обшивкой стен. По центру крыльца расположен дверной проем, укрепленный двумя боковыми брусками (косяками). Верху брусья связаны поперечным брусом — притолокой, а внизу упираются в бревно сруба. Это стандартная косячатая конструкция.

На фасаде выносы бревен закрыты накладными досками — пилястрами, выполненными из вертикального теса. Все завершается простым карнизом.

Слуховое окно с полукруглым оконцем, служащим для освещения и проветривания чердака, имеет прямоугольную форму и двускатную крышу.

В целом декор фасада сух и лаконичен.

#### Планировочная структура и интерьер здания:

По данным, полученным в ходе предварительных и полевых исследований, в том числе по выявленной в процессе обмеров планировочной схеме дома, установлено, что на первом этаже находились лавка и помещения для прислуги (жилые и хозяйственные). Парадное

крыльцо, расположенное в левом прясле главного фасада, служило входом в лавку для посетителей. Помещения лавки ориентированы на юго-запад (главный фасад). На сегодняшний день помещения используются под временный склад хранения инвентаря администрации сельского поселения. Помещения для прислуги выходили на боковые и задний фасады дома.

Интерьер здания обследован полностью. Проведена фотофиксация внутреннего пространства, сохранившихся оконных рам и дверей. За исключением деревянной двухпролетной парадной лестницы, расположенной в северо-западной части прируба и ведущей на второй этаж к четырем комнатам хозяйских покоев, некоторых дверей и наличников окон, исторический интерьер был утрачен. Печи, первоначально установленные, были заменены на новые. Внутренняя лестница, которая вела из хозяйских покоев в лавку, была разобрана в советское время. В этот же период стены были обшиты фанерой и покрашены.

Вывод о техническом состоянии объекта и рекомендации по его сохранению:

Состоянии конструкции здания в целом удовлетворительное.

В отношении здания необходимо выполнить комплекс научно-проектных и ремонтно-реставрационных работ, предусматривающих консервацию отдельных его элементов с целью предотвращения дальнейшего разрушения, замену разрушающихся деталей и воссоздание утраченных.

Здание дома усадьбы купцов Новицких может быть включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве памятника истории и культуры (архитектуры). В соответствии с заключением государственной историко-культурной экспертизы ему может быть присвоена категория регионального значения, вид – ансамбль. Рекомендуемое наименование объекта – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.: Дом купцов Новицких».

### **Обследование амбара № 1 усадьбы купцов Новицких по ул. Нестерова, 26 в с. Шеркалы**

Здание амбара № 1 располагается непосредственно за домом купцов Новицких, в 12,5 м к востоку от восточного угла прируба. По свидетельству местных жителей, амбар принадлежал именно этим купцам и никогда не переносился. Предположительное время застройки совпадает со временем постройки дома – конец XIX в.

Конструктивные особенности здания:

Амбар представляет собой одноэтажный сруб с перерубом – внутренней бревенчатой стеной, выступающей на фасады торцами бревен, которая делит объем этажа на 2 равные части (прясла), каждая из которых имеет отдельный вход (один из них заколочен изнутри). Таким образом, амбар представляет собой сруб-пятистенник. Также он имеет нависающую площадку, устроенную на выступающих концах бревен верхних венцов деревянного сруба – рундук, перекрытый четырьмя досками, уложенными параллельно главному фасаду.

Стены насчитывают 17 венцов из бревен (диаметр каждого из них около 20 см), срубленных в углах «в обло». Выносы бревен имеют одинаковую длину. Размеры самого здания в плане – 8,2 м х 5,9 м. Высота амбара от конька до дневной поверхности – 5 м, от низа рундука до дневной поверхности – 2,3 м.

Венцы сруба уложены прямо на землю без фундамента, т. е. амбар сооружен «на пошве». Два нижних венца, вынесенных в сторону навеса – рундука, имеют больший размер, чем остальные. На венцы уложен дощатый настил, который служил крытой площадкой при входе в амбар, на момент обследования частично разобран.

#### Покрытие, кровля, перекрытия:

Крыша двускатная. Конструкция кровли представляет собой промежуточный вариант между самцово-слеговой и стропильной. Основой конструктива каркаса выступают четыре стропильные балки, на которые попарно опираются восемь стропильных ног. В стропильные ноги в каждый скат кровли врезаны по две слег и вверху под коньком располагается жердь, соединяющая верхние концы стропильных ног (князевая слега). Кровельное покрытие представляет собой тес, покрытый шифером.

#### Планировочная структура и интерьер здания:

Главный (продольный) фасад с входами и навесом над ними ориентирован на северо-запад, он же обращен к пустующей площадке, возможно, ранее являвшейся хозяйственным двором усадьбы.

Северо-западный (главный) фасад поделен перерубом на два равных прясла, каждое из которых имеет отдельный вход. В процессе обмеров выявлено, что прясла соединены между собой проемом, расположенным посередине внутренней стены, не имеющим дверной конструкции. В первом амбаре справа от входа находится однопролетная лестница, ведущая на чердачное помещение через отверстие в перекрытии. На сегодняшний день на чердаке не сохранилось горизонтальных бревен, образующих подкровельную конструкцию (слег), на которые развешивались одежда, шкуры и т. д. За счет рундука, нависающего над входами, пространство чердака увеличивается. Доски чердачного



перекрытия, уложенные на потолочную балку (матицу), которая опирается на поперечные стены (является изначальной), концами опираются на верхние бревна продольных стен. Доски перекрытия – грубо обработанный горбыль, уложенный в процессе замены перекрытия. Можно предположить, что ранее вместо них был сплошной накат из отрезков дерева, расколотых пополам (плах).

В первом прясле стена, расположенная напротив дверного проема, позже была закрыта перегородкой с дверью, и доступа в то помещение не было. По обнаруженным на дальней стене зарубкам от крепления конструкций есть предположение, что вдоль нее располагались отгороженные досками места (сусеки), предназначенные для ссыпки зернового хлеба. Слева от входной двери, где ранее, возможно, также располагались сусеки, находится современный стеллаж с деревянными полками.

Во втором прясле у дальней стены можно наблюдать современные деревянные полки. Есть предположение, что ранее на их месте также были расположены более древние конструктивные элементы амбара.

Половина первого этажа настилается на балку-переводину, расположенную посередине сруба параллельно главному фасаду и положенную концами на нижние бревна поперечных стен. Далее, по направлению входа поперек балки уложены доски, опирающиеся на продольные стены сруба. Судя по состоянию пола, он не менялся со времени постройки амбара.

Конструкцию дверных проемов можно отнести к позднему типу «в шип» (конец XIX в.), где косяки, поперечное сечение которых выглядит в виде буквы «Т», насаживаются на шип бревен проема и сверху прижимаются вершником по тому же принципу. Зазор между вершником и бревном закрывается фигурной карнизной доской. В проеме левого прясла она утрачена. Сами двери состоят из четырех досок, три из которых соединены бруском, вгоняемым поперек досок для их связи (собраны на снавры). Двери крепятся к косякам с помощью сохранившихся старых навесов (жиковин), некоторые из которых заменены железными петлями. Дверные замки были заменены в позднейшее (1970-80-е гг.) время.

Юго-восточный (задний) фасад, как и главный, поделен перерубом на 2 прясла, но не имеет ни окон, ни дверей. Завершается фасад карнизом. К стене примыкает дровяник позднейшей постройки.

Юго-западный и северо-восточный (боковые) фасады амбара являются торцевыми. Верхняя часть торцевых стен в количестве пяти бревен расширяется за счет выпуска наружу венцов на 107 см (так называемый повал), которые, соединяясь «в обло» с тремя бревнами,

уложенными параллельно главному фасаду, образуют навес-рундук, завершающийся простым карнизом, состоящим из доски и деревянного валика. Два нижних бревна торцевых стен и внутренней стены длиннее остальных и выступают за плоскость главного фасада на 72 – 97 см.

Боковые фасады глухие и имеют только по одному полукруглому слуховому окну в верхней части стены, ограниченной двумя скатами – щипце, который отличается от фронтона отсутствием карниза. Однако, предположительно дощатый щипец на самом деле был фронтоном, отделенным от плоскости стены карнизом, таким же, как и на главном фасаде. Об этом свидетельствуют два вертикальных выпила в двух верхних бревнах, в которые крепились вертикальные бруски, к которым в свою очередь прибывался карниз (элементы были утрачены). Слуховое окно обрамляет простая накладная резьба, имитирующая древний солярный мотив, издревле использующийся в деревянном зодчестве.

Вывод о техническом состоянии объекта и рекомендации по его сохранению:

Конструкции здания в целом в удовлетворительном состоянии.

В отношении здания необходимо выполнить комплекс научно-проектных и ремонтно-реставрационных работ, предусматривающих консервацию отдельных его элементов с целью предотвращения дальнейшего разрушения, а также замену разрушающихся деталей.

Здание амбара № 1 усадьбы купцов Новицких может быть включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве памятника истории и культуры (архитектуры). В соответствии с заключением государственной историко-культурной экспертизы ему может быть присвоена категория регионального значения, вид – ансамбль.

Рекомендуемое наименование объекта – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.: Амбар № 1».

### **Обследование амбара № 2 усадьбы купцов Новицких по ул. Нестерова, 26 в с. Шеркалы**

Здание амбара № 2 расположено северо-западнее дома купцов Новицких и амбара № 1. Конструкция данного амбара похожа на конструкцию предыдущего, однако состояние элементов конструкции намного хуже. Есть предположение, что амбар № 2 не принадлежит этой усадьбе, судя по пронумерованным в советское время краской венцам. Но, по свидетельству местных жителей, он относится именно к этой усадьбе. Предположительное время застройки совпадает со временем постройки дома и амбара № 1 – конец XIX в. Более полную историю создания выяснить не удалось.

### Конструктивные особенности здания:

Амбар № 2 представляет собой одноэтажный сруб с внутренней бревенчатой стеной (сруб-пятистенки), которая делит объем этажа на 2 неравных прясла, соединенных между собой проемом, устроенным по середине внутренней стены. Также он имеет площадку, устроенную на выступающих концах бревен верхних венцов торцевых стен, служащую навесом, которая увеличивает пространство чердака. На сегодняшний день высота амбара от низа навеса до земли составляет – 2,4 м.

Стены насчитывают 15 венцов, состоящих из бревен (диаметр каждого из них около 15 см), срубленных в углах «в обло». Выносы бревен имеют одинаковую длину. Верхняя часть торцевых стен в количестве двух бревен расширяется за счет выпуска наружу венцов на 100 см (так называемый повал), которые соединяясь «в обло» с одним бревном, уложенными параллельно главному фасаду, образуют навес, который нельзя считать рундуком, т. к. выступающие бревна не образуют целый сруб, нависающий над входом, как в амбаре № 1.

Амбар поставлен на большие деревянные столбы, вкопанные в землю – «стулья», обнаруженные только в нижней части торцевого юго-западного фасада. На других фасадах стулья скрывает культурный слой. Нижние венцы сруба, в отличие от амбара № 1, не имеют выпусков для дощатого настила (предмостья), который тоже отсутствует. Но, можно наблюдать, что бревна под дверными проемами отличаются цветом, следовательно возникает предположение, что все-таки существовал дощатый настил. На сегодняшний день его заменяют деревянные площадки – мостки, прислоненные к стене.

Конструкция пола первого этажа состоит из деревянной балки-переволоки, положенной концами на нижние бревна поперечных стен, поперек которой уложены доски, опирающиеся на продольные стены сруба.

### Покрытие, кровля, перекрытия:

Доски чердачного перекрытия, уложенные на потолочную балку (матицу), концами опираются на верхние бревна продольных стен.

Крыша двухскатная. Конструкция кровли представляет собой промежуточный вариант между самцово-слеговой и стропильной. Основой конструктива каркаса выступают четыре стропильные балки, на которые попарно опираются восемь стропильных ног. В стропильные ноги в каждый скат кровли врезаны по две слечи и вверху под коньком располагается жердь, соединяющая верхние концы стропильных ног (князевая слега). Кровельное покрытие представляет обрешетку из досок, уложенную в двух направлениях, покрытую шифером.

### Планировочная структура и интерьер здания:

Главный (продольный) фасад с двумя входами и навесом над ними ориентирован на юго-восток. Он обращен к общей с амбаром № 1 площадке.

Юго-восточный (главный) фасад делится перерубом внутренней стены, выступающей на фасад торцами бревен, на две не равные части (прясла), каждая из которых имеет отдельный вход. Перед входом правого прясла расположен помост, состоящий из трех досок, толщиной около 24 см каждая. Доски уложены параллельно продольному (главному) фасаду на выпуски бревен внутренней и торцевой стены.

Что касается конструкции дверных проемов, то ее можно отнести к позднему типу «в шип» (конец XIX в.), где косяки, поперечное сечение которых выглядит в виде буквы «Т», насаживаются на шип бревен проема и сверху прижимаются вершником по тому же принципу. Зазор между вершником и бревном закрывает подобием карнизной доски. Сами двери состоят из четырех досок, три из которых соединены брусом, вгоняемым поперек досок для их связи (собраны на снавры). Никаких декоративных элементов проемы не имеют. Двери крепятся к косякам с помощью сохранившихся старых навесов (жиковин). Что касается дверных замков, то они были заменены в советское время. В это же время на фасад был наколочен деревянный щит пожарной безопасности и высверлен в стене ряд отверстий для проводки электрического кабеля, что ни коим образом не украшало фасад амбара. Говоря о карнизе, можно утверждать, что его меняли при переносе здания.

Северо-западный (задний) фасад, как и главный, поделен на два прясла, но он абсолютно глухой: нет ни окон, ни дверей.

Юго-западный и северо-восточный (боковые) фасады амбара, являются торцевыми. Они не имеют ни карниза, ни оконных, ни дверных проемов. Верхняя дощатая часть стен, ограниченная двумя скатами (щипец), устроена после переноса амбара. Щипец каждого фасада сколочен из плохо обработанных досок и имеет завершение в виде полотенец, совершенно не украшающих фасад. К тому же, есть предположение, что ранее на месте щипца находился дощатый фронтон, подобный фронтому амбара №1.

Интерьер зафиксировать не удалось из-за отсутствия доступа.

В итоге, с уверенностью можно говорить о том, что конструкции здания находятся в плачевном состоянии. «Стулья» и нижние венцы прогнили, остальные бревна частично разрушены. Изначально устроенные предмостья и дощатые фронтоны утрачены. Конструкция кровли была заменена.

Вывод о техническом состоянии объекта и рекомендации по его сохранению:

Состояние здания в целом неудовлетворительное.

В отношении здания необходимо выполнить комплекс предпроектных инженерных изысканий по обследованию технического состояния его конструкций с целью выработки рекомендаций по оптимальному производству ремонтно-реставрационных работ. В проект реставрации целесообразно включить раздел о воссоздании утраченных элементов здания, в частности, восстановлении первоначального облика торцевых фасадов, предмостья и кровли амбара.

Здание амбара № 2 усадьбы купцов Новицких может быть включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве памятника истории и культуры (архитектуры). В соответствии с заключением государственной историко-культурной экспертизы ему может быть присвоена категория регионального значения, вид – ансамбль.

Рекомендуемое наименование объекта – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.: Амбар № 2».

### **Обследование амбара № 3 усадьбы купцов Новицких по ул. Нестерова, 26 в селе Шеркалы.**

Амбар № 3 располагается за амбаром № 1, в 8,5 м к юго-востоку от него. Так как он отличается по архитектурной композиции от двух предыдущих, то можно предположить, что он был построен позже остальных (нач. XX в.). Имеются сведения местных жителей о том, что он был перенесен из другого места (об этом свидетельствует также маркировка, нанесенная на бревна). Амбар ранее использовался в качестве совхозного склада запасных частей для сельхозтехники.

**В настоящее время часть объема здания утрачена: полностью разобраны центральное и северо-восточное прясла, от них уцелели частично нижние венцы и пол. Необходимы срочные меры по консервации уцелевшего (юго-западного) прясла и воссозданию утраченных частей здания.**

#### Конструктивные особенности здания:

Данный амбар имел вид одноэтажного сруба с двумя перерубами – внутренними бревенчатыми стенами, выступающими на фасады торцами бревен, которые делят объем этажа на 3 равные части (прясла), иначе говоря, сруб-шестистенок. Также он имеет нависающую площадку, которую образуют соединенные «в обло» расположенное параллельно главному фасаду бревно и выступающие концы бревен верхних венцов торцевых стен. Высота амбара от низа навеса до земли составляет – 2,5 м. Под навесом располагается дощатая площадка, установленная на нижних венцах сруба.

Стены насчитывают 15 венцов из бревен (диаметр каждого из которых около 20 см), срубленных в углах «в лапу» или без остатка - т. е. концы бревен не выходят за наружные стены.

Подземной частью амбара, служащей опорой всех конструктивных элементов, являются «стулья» - большие деревянные столбы, вертикально вкопанные в землю.

Крыша двускатная. Она состоит из двух наклонных к наружным стенам скатов, которые сходятся в коньке, связывающем стропильную систему. В торцах крыша имеет треугольные стены — фронтоны или, иначе, щипцы. Отсюда возникает второе название – щипцовая крыша. Кровельное покрытие представляет собой тес, покрытый шифером.

Пол в амбаре устроен следующим образом: в стены дома врублена «переводина» - мощная балка, установленная посередине сруба параллельно главному фасаду, на которую, в свою очередь, уложены доски, концы которых опираются на продольные стены сруба.

#### Покрытие, кровля, перекрытия:

Опорой потолка служит матица – балка, представляющая собой мощный четырехгранный брус, врубленный в «подгнетный» или «череповой» венец, состоящий из более толстых бревен. На балку, в свою очередь, параллельно доскам пола уложены «потолочины» - толстые доски или «горбачи».

#### Планировочная структура и интерьер здания:

Северо-западный (главный) и юго-восточный (задний) фасады делятся на три прясла внутренними бревенчатыми стенами, врубленными в наружные способом «в лапу». На фасадах эти стены обозначены вертикальными брусками. На главном фасаде каждое прясло имеет отдельный дверной проем с обрамлением простой формы, а на заднем – все прясла глухие. Конструкция дверных проемов относится к позднему типу. Сами двери крепятся к косякам с помощью поздних железных петель. Главный фасад, как было сказано ранее, завершается навесом. На юго-восточном (заднем) фасаде можно наблюдать карниз, состоящий из досок, а на главном он вовсе отсутствует.

Северо-восточный и юго-западный фасады (боковые) – торцевые, абсолютно глухие, без окон и дверей, имеют треугольное дощатое завершение фронтоном, ограниченное по бокам двумя скатами крыши, а у основания карнизом (в виде одной доски).

Вывод о техническом состоянии объекта и рекомендации по его сохранению:

Общее состояние здания аварийное. Полностью разобраны центральное и северо-восточное прясла, от них уцелели частично нижние венцы и пол.

В отношении здания необходимо выполнить комплекс предпроектных инженерных изысканий по обследованию технического состояния его конструкций с целью выработки рекомендаций по оптимальному производству ремонтно-реставрационных работ. В проекте реставрации необходимо предусмотреть раздел о воссоздании утраченных объемов здания.

Тем не менее, здание амбара № 3 усадьбы купцов Новицких может быть включено в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве памятника истории и культуры (архитектуры). В соответствии с заключением государственной историко-культурной экспертизы ему может быть присвоена категория регионального значения, вид – ансамбль.

Рекомендуемое наименование объекта – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.: Амбар № 3».

Объектам архитектурного наследия (ансамбля) рекомендуется присвоить общее наименование «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.».

### **3.3. Описание предмета охраны объекта архитектурного наследия**

**Предметом охраны объектов архитектурного наследия (ансамбля) – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.» является:**

- пространственные и градостроительные характеристики ансамбля, участвующие в формировании облика исторической части населенного пункта в единстве с ландшафтной средой.

**Предметами охраны объекта архитектурного наследия – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.: Дом купцов Новицких» являются:**

- внешние пространственные характеристики здания, участвующего в формировании застройки исторической части села;

- объемно-пространственная композиция здания, исторически сформировавшаяся в конце XIX века;

- фундамент, цоколь, несущие стены, их материал и конструкции;
- конструкция, материал, характер кровельного покрытия крыши здания;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, включая окна, навесы над входами, колонны навесов из дерева хвойных пород с декорированными капителями, наличники окон;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей здания;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проёмов здания;
- входные и межкомнатные двери конца XIX в.;
- пространственно-планировочная структура интерьеров здания;
- двухмаршевая деревянная лестница, ведущая на второй этаж здания;
- металлические элементы крепления конца XIX в.

**Предметами охраны объекта архитектурного наследия – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.: Амбар № 1» являются:**

- внешние пространственные характеристики здания, участвующего в формировании застройки исторической части села;
- объемно-пространственная композиция здания и его конструктивные особенности, исторически сформировавшиеся в конце XIX века, включающие приемы традиционного зодчества;
- несущие стены, их материал и конструкция;
- конструкция, материал, характер стропильной системы и кровельного покрытия (конца XIX в.) крыши здания;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных проёмов здания, входные двери;
- пространственно-планировочная структура интерьера здания;



- оформление слуховых окон боковых фасадов;
- металлические элементы крепления конца XIX в.

**Предметами охраны объекта архитектурного наследия – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.: Амбар № 2» являются:**

- внешние пространственные характеристики здания, участвующего в формировании застройки исторической части села;
- объемно-пространственная композиция здания и его конструктивные особенности, исторически сформировавшиеся в конце XIX века, включающие приемы традиционного зодчества;
- несущие стены, их материал и конструкция;
- конструкция, материал, характер стропильной системы и кровельного покрытия (конца XIX в.) крыши здания;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных проемов здания, входные двери;
- пространственно-планировочная структура интерьера здания;
- металлические элементы крепления конца XIX в.

**Предметами охраны объекта архитектурного наследия – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.: Амбар № 3» являются (включая утраченные части здания):**

- внешние пространственные характеристики здания, участвующего в формировании застройки исторической части села;
- объемно-пространственная композиция здания и его конструктивные особенности, исторически сформировавшиеся в конце XIX – начале XX века, включающие приемы традиционного зодчества;
- несущие стены, их материал и конструкция;
- конструкция, материал, характер стропильной системы и кровельного покрытия (конца XIX в. – начала XX в.) крыши здания;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных проемов здания, входные двери;
- пространственно-планировочная структура интерьера здания;
- металлические элементы крепления конца XIX в. (в сохранившейся части здания).

### **3.4. Описание границ территории объекта архитектурного наследия**

#### **3.4.1. Текстовое описание границ территории**

Границы территории объектов архитектурного наследия объектов архитектурного наследия (ансамбля) – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.» проходят:

- с северо-запада: от точки 7, расположенной в 1,7 метра к юго-западу от западного угла амбара № 2 до точки 6 по условной прямой линии, проходящей в том числе вдоль северо-западной стены амбара № 2, в северо-восточном (азимут 60 гр.) направлении на протяжении 10,5 метров;

- с северо-востока: от точки 6 до точки 5 по условной прямой линии в юго-восточном (азимут 140 гр.) направлении на протяжении 7 метров, далее до точки 4 по условной прямой линии в юго-восточном (азимут 119 гр.) направлении на протяжении 36,5 метров, далее до точки 3 по условной прямой линии в восток-юго-восточном (азимут 102 гр.) направлении на протяжении 35 метров, далее до точки 2 по условной прямой линии в юго-восточном (азимут 135 гр.) направлении на протяжении 30 метров;

- с юго-востока: от точки 11, расположенной в 8,5 метра от северного угла ограждения мемориального сквера, до точки 12 по условной прямой линии, проходящей в том числе вдоль северо-западной линии ограждения жилой усадьбы по ул. Нестерова, 24, в северо-восточном (азимут 55 гр.) направлении на протяжении 39 метров; от точки 1, совпадающей с южным углом амбара № 3, по условной прямой линии, проходящей в том числе вдоль юго-восточной стены амбара № 3, в северо-восточном (азимут 60 гр.) направлении на протяжении 19 метров;

- с юго-запада: от точки 7 до точки 8 по условной прямой линии в юго-восточном (азимут 140 гр.) направлении на протяжении 7 метров, далее до точки 9 по условной прямой линии в юго-юго-восточном (азимут 138 гр.) направлении на протяжении 26,5 метра, далее до точки 10 по условной прямой линии в юго-юго-восточном (азимут 175 гр.) направлении на

протяжении 16 метров, далее до точки 11 по условной прямой линии в юго-восточном (азимут 145 гр.) направлении на протяжении 17 метров.

### 3.4.2. Таблица координат характерных точек границ территории

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)		Значение погрешности определения координат в системе координат, установленной для ведения ГКН, (м)
	северной широты	восточной долготы	X	Y	
1	62.45.09.20	65.28.56.30	6961511.16157	777444.35704	0,2
2	62.45.10.10	65.28.55.10	6961537.51689	777425.01851	
3	62.45.09.80	65.28.54.10	6961527.05627	777411.64405	
4	62.45.09.60	65.28.53.70	6961520.40168	777406.50306	
5	62.45.10.30	65.28.52.6	6961540.70098	777389.10265	
6	62.45.09.70	65.28.51.00	6961520.25872	777368.01652	
7	62.45.09.00	65.28.52.20	6961500.07897	777386.83263	
8	62.45.10.60	65.28.50.10	6961546.97341	777352.92593	
9	62.45.10.40	65.28.50.30	6961541.03681	777356.27938	
10	62.45.10.70	65.28.51.10	6961551.25789	777366.82243	
11	62.45.10.80	65.28.50.80	6961553.98687	777362.31421	
12	62.45.08.90	65.28.55.30	6961500.70087	777430.9825	

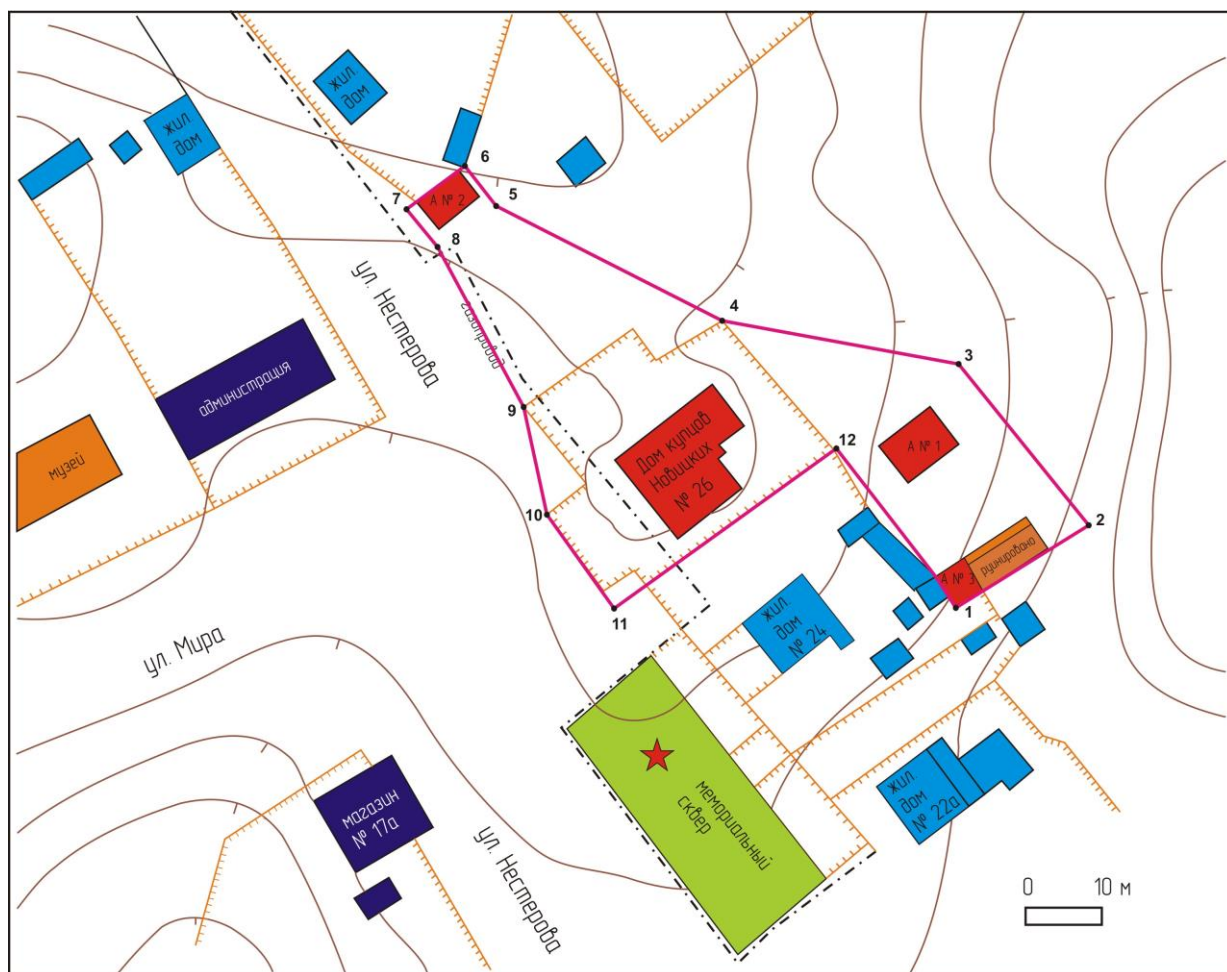
### 3.4.3. Предложения о правовых режимах использования территории

Для земельных участков в границах территории объектов архитектурного наследия (ансамбля) – «Усадьба купцов Новицких, конец XIX – начало XX в.» (далее – объект), рекомендуется следующий правовой режим:

проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ запрещаются, за исключением работ по сохранению объекта и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

проектирование и проведение работ по сохранению объекта и (или) его территории осуществляется в порядке, установленном Законом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29 июня 2006 года № 64-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре».

### 3.4.3. Карта (схема) границ территории



### **3.5. Список исследований и источников, использованных при составлении исторической справки и информации об объектах**

Адрес-календарь Тобольской губернии на 1904 г. Тобольск, 1904.

Ащепков Е. Русское народное зодчество в Западной Сибири. М., 1950.

Варпаховский Н.А. Рыболовство в бассейнах реки Оби. Тюмень: Мандрика, 2003.

Внутренние известия. Березов. 25 августа // Сибирский листок г. Тобольск. 1903. № 71. 11 сент.

Выявление и архитектурные обмеры построек русского старожильческого наследия в населённых пунктах по берегам рек Обь и Иртыш. Отчёт о НИР. Нефтеюганск, 2007.

ГИАОО. Ф. 3. Оп. 3. Д. 4059. ЛЛ. 2-4.

ГИАОО. Ф. 3. Оп. 4. Д. 5982. Л. 9.

Городская хроника. //Сибирский листок (г. Тобольск). 1909. № 143. 3 декабря.

Городская хроника. //Сибирский листок (г. Тобольск). 1910. № 5. 10 января.

Городская хроника. //Сибирский листок (г. Тобольск). 1914. № 76. 1 июля.

Городская хроника. //Сибирский листок (г. Тобольск). 1918. 7 авг.

ГУТО ГА в г. Тобольске. Ф. 8. Оп. 1. Д. 258. ЛЛ. 1-1 Об.; Д. 278. ЛЛ. 65-68, 123, 130 Об – 131 Об.; ГИАОО. Ф. 3. Оп. 3. Д. 4066.

ГУТО ГА в г. Тобольске. Ф. 154. Оп. 26. Д. 725. ЛЛ. 2-48; Ф. 158. Оп. 15. Д. 1037. ЛЛ. 4 Об., 6 Об.

ГУТО ГА в г. Тобольске. Ф. 156. Оп. 26. Д. 864. ЛЛ. 32-32 Об.

Дунин-Горкавич А.А. Тобольский север. СПб., 1904.

Жиров А.А. Если бы стены могли говорить... (Очерки и статьи). Омск, 2008.

Жиров А.А. Купцы – рыбопромышленники Тобольского севера (к характеристике предпринимательской деятельности провинциального купечества Сибири). // Архивные чтения памяти Н.В. Горбаня. Тезисы докладов и сообщений. Омск, 2002.

Жиров А.А. Рыбопромышленность и рыботорговля как сферы предпринимательской деятельности населения Тобольской губернии в XVII- нач. XX вв. // Вопросы социальной и экономической истории Сибири XVII- нач. XX вв. Сборник научных статей. Омск, 2002.

Костюрин В. На собрании рыбаков. //Сибирский листок (г. Тобольск). 1907. № 101. 9 дек.

Партина А.С. Архитектурные термины: Иллюстрированный словарь. М: Стройиздат, 1994.

Разгон В.Н. Сибирское купечество в XVIII – первой половине XIX вв. Барнаул, 1999 г.

Сибирский листок (г. Тобольск). 1909. № 34. 22 марта.

Сибирский листок: 1912-1919 / Сост. В. Белобородов (при участии Ю. Мандрики). Тюмень, 2003.

Сибирский листок (г. Тобольск). 1915. № 81. 12 июля.

Сибирский листок (г. Тобольск). 1915. № 141. 29 ноября.

Соболев А. Деревянный дом. ЭЛПА, Архангельск, 2003.